

PROJEKT EDUKACYJNY
DLA GRUPY 6-LATKÓW

MALI CZYTELNICY



autor projektu:
mgr Paula Stelmach

WSTĘP:

Projekt edukacyjny „Motylki w świecie wyrazów” skierowany jest do grupy 6-latków z Przedszkola Parafialnego w Miliczu. Aktywności przygotowane w ramach realizacji projektu pomogą przedszkolakom rozwinąć umiejętności potrzebne do nauki czytania i pisania. Projekt zakłada osiągnięcie kompetencji czytelniczych poprzez zabawę, co z pewnością wzbudzi u dzieci naturalne zainteresowanie czytaniem i pisaniem. 6-latki będą miały możliwość zobaczyć w czytaniu i pisaniu coś atrakcyjnego i osiągną łatwiejszy start w szkole. Podczas realizacji projektu będą również wykorzystywane elementy terapii ręki, a podejmowane w tym zakresie czynności będą miały charakter profilaktyczny.

Realizacja projektu zaplanowana jest na okres od września 2022 do czerwca 2023.

CELE GŁÓWNE:

- utrwalanie obrazu liter małych i wielkich oraz cyfr;
- zwrócenie uwagi na istnienie interpunkcji
- rozwijanie umiejętności czytania w oparciu o litery, sylaby i proste wyrazy;
- doskonalenie analizy i syntezy głoskowej
- łączenie obrazków z podpisem;
- czytanie prostych zdań;
- zainteresowanie czytelnictwem;
- usprawnianie motoryki małej.

CELE SZCZEGÓLOWE:

Dziecko:

- czyta szereg sylab, tj. la-lo-le-lu-ly;
- odczytuje rebusy
- rozróżnia podobne graficznie litery takie jak: p, b, g, d, M, W;
- pisze proste wyrazy;
- czyta proste zdania, typu “To jest lala. To jest domek Bartka”;
- zna wszystkie litery i cyfry oraz ich pisane odpowiedniki (bez umiejętności kreślenia ich);
- dokonuje analizy i syntezy głoskowej około 6-8 głosek;
- z zainteresowaniem słucha książek;
- wykonuje ćwiczenia mięśni brzucha i grzbietu, ćwiczenia rozruchowe, ćwiczenia manualne i ćwiczenia manipulacyjne.

METODY PRACY:

- odmienna metoda nauki czytania Ireny Majchrzak
- elementy simultaniczno-sekwencyjnej metody nauki czytania Jagody Cieszyńskiej
- Metoda Dobrego Startu Marty Bogdanowicz
- czynne (metoda samodzielnych doświadczeń, metoda kierowania własną aktywnością, metoda zadań stawianych dziecku, metoda ćwiczeń)
- oglądowe (metoda obserwacji i pokazu, metoda przykładu osobistego nauczyciela)
- słowne (rozmowy, opowiadania, zagadki, objaśnienia i instrukcje, metody żywego słowa)
- metody aktywizujące

FORMY PRACY:

- zbiorowa (zajęcia z całą grupą)
- zespołowa
- indywidualna.

REALIZACJA PROJEKTU:

Realizacja projektu będzie odbywała się poprzez udział w różnych formach aktywności. Aktywności będą przeplatać się przez wszystkie miesiące trwania projektu. Poniżej przykładowe działania i aktywności, które pomogą zrealizować cele projektu.

działanie	sposób realizacji
Nawiązanie współpracy z oddziałem dziecięcym Biblioteki Publicznej w Miliczu.	- comiesięczne wyjścia na zajęcia czytelnicze do oddziału dziecięcego Biblioteki Publicznej w Miliczu - wypożyczanie książek na grupę z biblioteki i codzienne czytanie ich przez nauczyciela w czasie poobiedniej relaksacji
Kącik tematyczny	Wyznaczenie na sali kącika czytelnika, w którym będą pojawiać się pomoce dydaktyczne i propozycje aktywności rozwijające kompetencje czytelnicze oraz usprawniające motorykę małą. Dzieci będą mogły korzystać z kącika podczas czasu

	wolnego i samodzielnie lub z pomocą nauczyciela rozwijać swoje umiejętności.
Czytanie książek	<ul style="list-style-type: none"> - codzienne czytanie książek przez nauczyciela podczas poobiedniej relaksacji - korzystanie z książek podczas zajęć dydaktycznych jako źródło wiedzy (encyklopedie, atlasy, książki tematyczne) - zapraszanie rodziców i innych osób ze środowiska lokalnego do czytania dzieciom książek
Czytanie przez zabawę	<p>Korzystanie z atrakcyjnych, nietypowych pomocy dydaktycznych rozwijających umiejętność czytania. Przewaga czytania w ruchu, ograniczenie tradycyjnego czytania w pozycji siedzącej. Przykładowe formy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwiązywanie rebusów (obrazek + sylaba lub sylaba + obrazek) - zbijanie kręgli z sylabami i odczytywanie tych, które upadły - uderzanie łąpką na muchy ilustracji, które nauczyciel dzieli na sylaby lub głoski bądź podaje pierwszą głoskę - szukanie z łąpką muchy z odpowiednią literą lub sylabą (ilustracje much przymocowane w różnych miejscach sali: biurko, ściana, tablica, szafka itp.) - łączenie spółgłoski przyczepionej do stopy z samogłoską na dywanie i odczytywanie ich razem (poprzez dostawianie nogi do samogłoski) - podświetlanie latarką „ukrytych” sylab i odczytywanie ich

	<ul style="list-style-type: none"> - odczytywanie „magicznych sylab” z ręcznika papierowego na wodzie - dopasowywanie krótkich zdań do obrazka (zdania na patyczku laryngologicznym trzeba włożyć do odpowiedniego otworu w rolce przy obrazku) - przykręcanie nakrętek z literkami w odpowiedniej kolejności i tworzenie prostych wyrazów - przed dzieckiem znajduje się pojemnik z zapisanymi literami alfabetu (np. duża wytłaczanka), dziecko wkłada drobne przedmioty do otworu z odpowiednią literą (np. guzik do otworu z literą g itd.) - układanie prostych zdań z rozsypanki literowej (zwrócenie uwagi na wielką literę na początku i kropkę na końcu), próby odczytywania zdań - czytanie globalne podczas codziennych czynności i zajęć dydaktycznych (nazwy kącików w sali, imiona dzieci, opisy ilustracji wykorzystywanych podczas zajęć itp.) - zabawy rozwijające orientację w schemacie własnego ciała oraz orientację na kartce papieru
Poznawanie liter	<ul style="list-style-type: none"> - poznawanie graficznego obrazu wielkich i małych liter - poznawanie i odczytywanie liter metodą sylabową - zabawy elementami Dobrego Startu - utrwalanie liter poprzez zabawy elementami odimiennej metody nauki czytania

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonywanie prac plastycznych przedstawiających literę w formie przedmiotu/zwierzęcia, które się na daną literę rozpoczynają (np. A jak arbuż – przerabianie litery A na arbuza)
Elementy terapii ręki	<p>Udział w zajęciach grupowych z terapii ręki o charakterze profilaktycznym. U dzieci, które będą tego wymagały – praca indywidualna. Zajęcia będą prowadzone zgodnie z etapami terapii ręki:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozładowanie napięcia - ćwiczenia mięśni brzucha i grzbietu - ćwiczenia rozruchowe/globalne - ćwiczenia manualne - ćwiczenia manipulacyjne - rozluźnienie/odpoczynek.
Wykorzystanie elementów aktywizujących metod nauki czytania	<ul style="list-style-type: none"> - odmienna nauka czytania Ireny Majchrzak - Metoda Dobrego Startu Marty Bogdanowicz - symultaniczno-sekwencyjna metoda nauki czytania Jagody Cieszyńskiej (tzw. metoda sylabowa)
Praca indywidualna	<p>Indywidualizacja pracy dydaktycznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zajęcia indywidualne z dziećmi z trudnościami w celu wyrównywania szans edukacyjnych i rozwijania umiejętności czytelnicych - praca indywidualna z dziećmi zdolnymi, przygotowywanie dodatkowych aktywności dla dzieci przejawiających uzdolnienia w zakresie umiejętności czytelnicych - indywidualne próby czytania z elementarzem z chętnymi dziećmi

EWALUACJA PROJEKTU:

- 1) W trakcie trwania projektu obserwowane będą osiągnięcia dzieci i w zależności od wyników obserwacji działania w ramach projektu mogą być modyfikowane.
- 2) Analiza wyników diagnozy gotowości szkolnej.

BIBLIOGRAFIA:

1. I. Majchrzak, *Nazywanie świata – odmienna metoda nauki czytania*, Wydawnictwo MAC-Edukacja, 2005
 2. J. Cieszyńska, *Nauka czytania krok po kroku. Jak przeciwdziałać dysleksji*, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2005
 3. J. Cieszyńska, *Kocham uczyć czytać. Poradnik dla rodziców i nauczycieli*, Wydawnictwo Edukacyjne, 2013
 4. M. Bogdanowicz, M. Barańska, E. Jakacka, *Metoda Dobrego Startu*, Wydawnictwo Harmonia, 2012
-