

PRZEDSZKOLE PARAFIALNE

im. św. Feliksa z Cantalicio

PROJEKT EDUKACYJNY

„BRUDNE RĄCZKI PRZEDSZKOLAKA”



Opracowała:

mgr Ewa Mencil

Milicz 2017

Wprowadzenie

Projekt edukacyjny „Brudne rączki przedszkolaczka” powstał z myślą o optymalnym rozwoju całego organizmu dzieci 3- letnich uczęszczających do Przedszkola Parafialnego w Miliczu, w roku szkolnym 2017/ 2018. Jak wiadomo najlepszymi nauczycielami dzieci są doświadczenia poprzez zmysły. Zwykle kiedy dziecko może czegoś dotknąć, coś poczuć, coś zobaczyć albo usłyszeć łatwiej przyswaja wiedzę. Wszystko co nieznanne wywołuje u dziecka lęk. Zmysłowy kontakt z nieznanymi przedmiotami, odgłosami, nowymi smakami, różnorodnymi fakturami czy formami aktywności niweluje strach. Zatem projekt ma przede wszystkim stymulację wszystkich zmysłów dzieci. Zajęcia wynikające z projektu będą oparte na materiałach ekologicznych i biodegradowalnych, produktach codziennego użytku, które są przygotowywane z artykułów spożywczych. 3-latki będą badać różne faktury, materiały, smaki, zapachy. Rozpoznawać dźwięki i sami je wydobywać z różnych przedmiotów. Będą malować palcami, rękami, stopami... Podczas zajęć powstanie m.in. domowa ciastolina, naturalne farby, piankolina, żelkolina i wiele, wiele innych rzeczy, które podpowie nam nasza wyobraźnia.

Obcowanie z masami pachnącymi, sypkimi, mokrymi, szorstkimi, twardymi, suchymi... wywołuje niezwykle doświadczenia, co więcej wspomaga funkcje poznawcze dziecka.

TERMIN REALIZACJI PROJEKTU: 1 wrzesień 2017- 31 maj 2018r.

TERMIN PODSUMOWANIA PROJEKTU: czerwiec 2018r.

ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

- ~~ Program napisany jest w oparciu o aktualną podstawę programową wychowania przedszkolnego zatwierdzoną przez MEN
- ~~ Program kierowany jest do dzieci 3- letnich uczęszczających do przedszkola
- ~~ Jego realizacja ma charakter długookresowy (1 rok szkolny- 2017- 2018)
- ~~ Program zakłada rozwijanie aktywności poznawczej dziecka przez obcowanie z sensopłatką
- ~~ Działania plastyczne powinny być tak organizowane, aby były ciekawe, pobudzały dziecko do myślenia, poszukiwania, a przede wszystkim do działania. Jego realizacja umożliwi każdemu dziecku poszerzyć i pogłębić wiadomości zgodnie z indywidualnymi możliwościami, przy wykorzystaniu różnorodnych środków, form i metod pracy
- ~~ Program posiada jasno sprecyzowane cele, które będą osiągnięte przez odpowiednio dobrane metody i formy pracy z dzieckiem. Zawiera również propozycję technik plastycznych. W programie ujęte zostały przewidywane osiągnięcia dzieci jak również sposoby ich prezentowania. Na zakończenie programu zostanie przeprowadzona ewaluacja.

CELE PROJEKTU:

Cel główny:

Poszerzanie i wzbogacanie treści programowych o zagadnienia z zakresu sensoplastyki- metody wspierania rozwoju poprzez działania z zakresu stymulacji sensorycznej w oparciu o edukację plastyczną

Cele szczegółowe:

- Wprowadzenie dzieci w świat sensoplastyki.
- Wspieranie rozwoju zmysłów.
- Rozwój mowy (ośrodki w mózgu odpowiedzialne za mowę są usytuowane blisko ośrodków odpowiadających za małą motorykę – czyli pracę dłoni).
- Budzenie ciekawości poznawczej.
- rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej , umiejętności ruchowych, kształtowanie psychomotoryki oraz sprawności manualnych

Metody:

- działania praktycznego,
- doświadczeń i eksperymentowania,
- pokazu i obserwacji,
- warsztatów sensoplastycznych,
- ekspresyjna.

Formy pracy:

- praca w grupach,
- praca indywidualna,
- praca zespołowa.

SPOSOBY REALIZACJI PROJEKTU:

- Stworzenie warunków do realizacji projektu.
- Zgromadzenie niezbędnych środków realizacji projektu.
- Podnoszenie wiedzy dotyczącej treści programowych za pomocą literatury, szkoleń, kursów, Internetu.
- Zapoznanie rodziców z projektem, celowością jego realizacji w przedszkolu i zachęcanie ich do współpracy poprzez udział w zajęciach otwartych .
- Przygotowanie i prowadzenie zajęć
- Umieszczanie zdjęć z zajęć wynikających z projektu na fb przedszkola.
- Udział dzieci w warsztatach sensoplastyki.

ZAŁOŻONE OSIĄGNIĘCIA DZIECKA PO 9- MIESIĘCZNEJ REALIZACJI PROJEKTU

Dziecko:

- potrafi uwalniać naturalną ekspresję twórczą,
- dąży do samodzielności,
- potrafi czerpać satysfakcję z kreatywnego działania,
- doświadcza sukcesy w realizacji swoich pomysłów,
- pozna nowe formy wyrazu i działań artystycznych,
- potrafi współdziałać w celu osiągnięcia zamierzonych planów,
- wzmocni wiary we własne możliwości.

UWAGI O REALIZACJI PROJEKTU

Projekt edukacyjny „Brudne rączki przedszkolaka” ma charakter otwarty, można go modyfikować i dostosować do potrzeb i możliwości dzieci. Dziecko może osiągnąć dobre rezultaty w twórczości plastycznej wtedy, gdy jego wysiłek wypływać będzie z wewnętrznej potrzeby wyrażania swoich przeżyć emocjonalnych, wyobrażeń, spostrzeżeń, których często nie byłoby w stanie wyrazić słowami. Przeżycia te dopingują dziecko w czasie tworzenia, a także wzbogacają jego doświadczenia sensoplastyczne. W celu uzyskania jak najlepszych wyników w twórczej pracy dziecka, należy zwracać uwagę na to, aby zajęcia odbywały się w atmosferze zachęty, życzliwości, spokoju. Techniki plastyczne stosowane podczas zajęć muszą być różnorodne,

a pomoce do zajęć atrakcyjne, estetyczne, zaś same zajęcia muszą przypominać wspaniałą zabawę. Aby uzyskać dobre wyniki w zaplanowanej dla dziecka działalności sensoplastycznej, należy wybrać odpowiedni ekologiczne materiały. Należy przewidzieć, ile czasu, potrzebne będzie na zabawę. Mali twórcy pracują w różnym tempie, zgodnie z ich własnymi potrzebami i możliwościami oraz chęcią tworzenia.

EWALUACJA PROJEKTU

Naturalną formą ewaluacji tego projektu będzie:

- poziom zadowolenia dzieci z własnych dokonań i umiejętności wykorzystanych w procesie tworzenia,
- prace dzieci, w których odkryć będzie można ich ogromne zaangażowanie,
- wiara we własne możliwości, która przejawiać się będzie poprzez spontaniczne podejmowanie nowych zadań,
- nagradzanie oryginalności, kreatywności, samodzielności poprzez wystawianie zdjęć z zajęć na przedszkolnym fb,
- pozytywne opinie rodziców.

Narzędzia do ewaluacji:

- zgromadzone zdjęcia z zajęć,
- własne obserwacje osiągnięć dzieci,
- zajęcia otwarte dla rodziców.

Podsumowanie projektu:

Podsumowanie projektu odbędzie się na zajęciach otwartych dla rodziców, podczas których dzieci wraz z rodzicami będą uczestniczyć w zajęciach z sensoplastyki.